

SUPRAMAX

Soluções especiais para aplicações técnicas e de alto desempenho.

A linha SUPRAMAX reúne produtos desenvolvidos para aplicações específicas que exigem elevada resistência, proteção e desempenho. São soluções profissionais para piscinas, demarcação viária, altas temperaturas, preparação de superfícies e proteção contra pichações, oferecendo tecnologia e durabilidade para diferentes desafios.



Embalagens: 3,6L

KIT PISCINAS

Revestimento poliuretano bicomponente de alto desempenho, desenvolvido especialmente para piscinas de alvenaria. Proporciona excelente aderência diretamente sobre o reboco, alta resistência química e acabamento brilhante, garantindo proteção e durabilidade mesmo em contato permanente com a água.

Indicado para pintura e repintura de piscinas de alvenaria devidamente preparadas.

- Sistema bicomponente (tinta + catalisador)
- Aplicação direto no reboco
- Alta resistência química
- Excelente aderência
- Acabamento brilhante
- Alta durabilidade

INFORMAÇÕES TÉCNICAS

APLICAÇÃO	DILUIÇÃO	RENDIMENTO ACABADO	DEMÃOS	SECAGEM
 Rolo de espuma  Pincel de cerdas macias  Pistola	 10% com Thinner PU 473 (20% para pistola)	 Galão 3,6L - 40 m²	 Recomendadas 2 a 3	 Ao toque 2 horas  Entre demãos 6 horas  Liberação para enchimento mínimo 7 dias

Propriedades físico-químicas:

Cor: Azul Piscina

Peso Específico: 1,00 - 1,05 g/cm³

Informações Técnicas Composição:

Resina termoplástica hidroxilada, sistema bi-componente catalisada com isocianato alifático, pigmentos orgânicos e/ou inorgânicos, cargas, aditivos especiais, solventes aromáticos, ésteres e glicóis.

Prazo de Validade: 24 meses

Informações Toxicológicas: Baixa Toxicidade.

Recomendações: Evite aplicar em dias chuvosos.

Aplique com temperatura ambiente entre 10°C e 30°C e umidade relativa do ar inferior a 85%. Após a aplicação recomendamos esperar um mínimo de 7 dias para encher a piscina.

PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE:

Qualquer que seja a superfície a ser pintada, esta deverá estar limpa e completamente livre de umidade, gordura, sem ferrugem, restos de pintura velha, pó, brilho, resina natural da madeira, etc. A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo.