

Boletim Técnico



Tinta Óleo

Uso em superfícies
Internas e Externas



Cartela de Cores

| | |
|-------------------------------|---|
| BRANCO 500/900/1400 | GELO 501/901/1401 |
| AREIA 502/902 | MARFIM 503/903/1403 |
| PÊSSEGO 504/904 | AZUL CELESTE 505/905/1405 |
| PRETO 506/906 | AMARELO 507/907 |
| VERMELHO 508/908 | VERDE MUSGO 509/909 |
| VERDE FOLHA 510/910/1410 | FLAMINGO 511/911 |
| PLATINA 512/912 | AZUL FRANÇA 513/913/1413 |
| VERDE NILO 514/914/1414 | CONHAQUE 515/915/1415 |
| TABACO 516/916 | CAFÉ 517/917 |
| VERMELHO GOYA 518/918/1418 | ALUMÍNIO 919 |
| MARROM 520/920/1420 | CREME 521/921 |
| AZUL DEL REY 522/922 | COLORADO 523/923 |
| LARANJA 524/924 | VERDE LIMÃO 525/925 |
| AZUL HORIZONTE 526/926 | CINZA ESCURO 527/927 |
| CAMURÇA 528/928 | LILÁS 529/929 |
| MARROCOS 530/930 | Lançamento Linha 14000 para Esmalte Standard |

Esta impressão é apenas uma representação das cores New Tintas. Para melhor visualização, faça sempre um teste no local a ser pintado utilizando uma pequena quantidade de tinta na cor escolhida. Imagens Ilustrativas.

Alto Rendimento | Acabamento Perfeito | Fácil Limpeza

CLASSIFICAÇÃO:

Este produto está classificado conforme norma NBR 11702 - Tipo 4.2.1.3

DESCRIÇÃO:

TINTA ÓLEO é indicada para acabamentos interiores e exteriores em superfícies de madeira ou metal como: portas, portões, venezianas, grades, tubulações, esquadrias, etc. Proporcionando um acabamento brilhante, conferindo boa cobertura, resistência ao intemperismo, garantindo maior proteção e facilidade de limpeza reduzindo aderência de sujeira, fácil aplicação e ótimo rendimento.

PROPRIEDADES FÍSICO-QUÍMICAS:

Cor: Conforme catálogo de cores.

Peso Específico: 0,90 - 1,00 g/cm³

Ponto de Fulgor: 37°C

INFORMAÇÕES TÉCNICAS COMPOSIÇÃO:

Resina alquídica à base de óleo vegetal, pigmentos orgânicos e/ou inorgânicos, cargas minerais inertes, aditivos especiais, solventes aromáticos.

Prazo de Validade: 36 meses

Informações Toxicológicas: Baixa Toxicidade

INFORMAÇÕES DE APLICAÇÃO:

Diluir c/ 165 Annillrás.

Rendimento: até 55 m² galão/demão, o rendimento pode variar conforme o tipo de superfície e método de aplicação.

Aplicação: Rolo, trincha ou pistola.

Secagem toque: 4 horas.

Entre demãos: 18 horas.

Final: mínimo 24 horas.

Diluição: Pintura ou repintura diluir máximo 10% 165 Annillrás.

Pintura a pistola até 20% 165 Annillrás.

Demãos: Indicamos duas demãos para atingir a cobertura adequada. Porém o tipo e o estado das superfícies podem exigir um número maior de demãos. Homogeneizar bem o produto.

Limpeza: Limpe as ferramentas c/ 165 Annillrás.

Recomendações: Evite aplicar em dias chuvosos.

Aplique com temperatura ambiente entre 10°C e 40°C e umidade relativa do ar inferior a 85%. Após a aplicação do fundo recomendamos em até 5 dias aplicar a tinta para acabamento.

PREPARAÇÃO DE SUPERFÍCIE:

Norma ABNT NBR 13245: Qualquer que seja a superfície a ser pintada, esta deverá estar limpa e completamente livre de umidade, gordura, sem ferrugem, restos de pintura velha, pó, brilho, resina natural da madeira, etc. A preparação cuidadosa da superfície a ser pintada é princípio fundamental para que a pintura dure por muito tempo.

Evitar expor a superfície pintada a esforços durante 1 semana após aplicação do produto, pois a película da tinta estará em processo de cura.

Evite fazer retoques isolados. Eles deverão ser feitos simultaneamente com a pintura.

Veja como tratar cada caso:

Superfícies novas:

Deverão receber uma a duas demãos de Fundo Nivelador ou Fundo Óleo, pinturas velhas em bom estado de conservação e bem aderidas servem de base para repintura, após lixamento observando os cuidados acima.

Pinturas velhas:

Em mau estado de conservação deverão ser totalmente removidas e, após isso, o procedimento deverá ser o mesmo para superfícies novas.

Superfícies contaminadas:

Com bolor, mofo e fungos, deveram ser previamente tratadas com solução de cloro e água na proporção de 1:1, deixar agir por 30 min. Enxaguar bem e aguardar secagem.

Superfícies com partes soltas:

Raspar, escovar, lixar até completa remoção.

Superfícies brilhantes:

Lixar até eliminação total do brilho.

Superfícies com gordura ou graxa e cera:

Lavar com uma mistura de água e detergente neutro, enxaguar e aguardar secagem antes de pintar.

A performance e o desempenho da tinta dependem das condições ideais da preparação da superfície onde será aplicada e de fatores externos alheios ao controle do fabricante (uniformidade da superfície, umidade relativa do ar, temperatura e condições climáticas locais, conhecimentos técnicos e práticos ao aplicar e outros em casos excepcionais).